



## COMUNICATO STAMPA

### **MATERA CAPITALE INTERNAZIONALE DELL'ACCESSIBILITÀ. IL 27 E 28 SETTEMBRE LA CITTA' DEI SASSI OSPITA UN'INIZIATIVA DI CARATTERE INTERNAZIONALE**

Matera capofila di un network internazionale permanente che promuova l'accessibilità e la cultura della progettazione inclusiva, trasformandola in un volano per lo sviluppo turistico-culturale. E' questo lo scopo della manifestazione internazionale sull'accessibilità universale che Officina Rambaldi, insieme al MIBACT, al Consiglio d'Europa, Federculture, ENAT, EIDD Design for All Europe, IHCD di Boston, Regione Basilicata, Comune di Matera, organizza nella Sala convegni dell'ex Ospedale San Rocco (della Città dei Sassi), nei giorni 27 e 28 Settembre 2014.

Nel corso della due giorni, Matera si trasformerà in un grande laboratorio sull'accessibilità, proponendo soluzioni innovative e creative per i luoghi della cultura per quanto riguarda la mobilità autonoma e sicura, la comunicazione delle informazioni, la segnaletica e gli arredi urbani, la ristorazione, i servizi turistici, l'artigianato.

L'evento vuole mettere a punto un modello esemplare di intervento, cui sarà data applicazione realizzando un "incubatore culturale" che sarà un "unicum" nel panorama europeo per attrattività, innovazione, estetica, sostenibilità e che diventerà un simbolo dell'accessibilità universale. I visitatori potranno sperimentare ad esempio l'innovatività di pavimentazioni tattilo-plantari, particolarmente sicure e gradevoli, caratterizzate da inserti tattili e codici di orientamento, ispirati al contesto storico, culturale ed architettonico del territorio materano, nonché a criteri di eco-sostenibilità, che li renderanno facilmente utilizzabili anche da parte di persone con disabilità sensoriale. Saranno inoltre visualizzabili pannelli ed ambientazioni che solleciteranno il sistema olfattivo.

«Da anni Officina Rambaldi, in partnership con professionisti ed istituzioni nazionali ed internazionali, è impegnata in progetti innovativi per la valorizzazione del patrimonio culturale materiale e immateriale, esplorando nuove forme e innovative modalità di fruizione – spiegano gli organizzatori -. Nel settore turistico-culturale, laddove l'Europa perde centinaia di miliardi di euro non riuscendo ad occuparsi concretamente di accessibilità, Matera potrebbe essere la capofila di una nuova strategia, che sperimenti nuove formule operative, di tipo sostenibile».

Al fine di garantire autorevolezza e scientificità all'evento, è stato istituito un Comitato Tecnico-Scientifico che vede la presenza, a titolo gratuito, di alcune tra le personalità più importanti per competenza, in ambito italiano ed internazionale, relativamente alle tematiche oggetto dell'evento.

All'interno di una specifica sessione, verranno infine presentate le cinque migliori esperienze internazionali sull'accessibilità applicata alla "filiera turismo-cultura", ed uno spazio specifico destinato alla presentazione del progetto relativo all'accessibilità del sito archeologico di Pompei.

